

# F.I.G.C. RELAZIONE OSSERVATORE ARBITRALE CALCIO A 5 OTR/OTP/OTS A.I.A.

	Cognome e nome	Sezione	Voto
ARBITRO			
SECONDO ARBITRO			
OSSERVATORE			

Gara giocata a		data		ora		ctg		n.gara	
----------------	--	------	--	-----	--	-----	--	--------	--

LOCALI	reti ( )	OSPITI	reti ( )
Reti segnate nel: ❶ 1° tempo: 2° tempo:		Reti segnate nel: ❶ 1° tempo: 2° tempo:	
Tiri Liberi e di Rigore non realizzati:		Tiri Liberi e di Rigore non realizzati:	
Calciatori <b>ammoniti</b> e motivazione: ❷		Calciatori <b>ammoniti</b> e motivazione: ❷	
Calciatori <b>espulsi</b> e motivazione: ❸		Calciatori <b>espulsi</b> e motivazione: ❸	
Tesserati iscritti in lista diversi dai Giocatori allontanati:		Tesserati iscritti in lista diversi dai Giocatori allontanati:	

- ❶ Indicare periodo e minuto della rete e se realizzata su calcio di rigore oppure tiro libero.  
 ❷ Legenda: S = Tackle; T = Trattenuta; FM = Fallo di Mano; D = Distanza non regolamentare; I = Sostituzione irregolare;  
 CA = Comportamento antisportivo; P = Proteste; Z = Simulazione; X = Proteste dalla panchina; N = Contrasto non regolamentare.  
 ❸ CV = Condotta o gioco Violento; CGS = Condotta Gravemente Sleale; DPA = Doppia Ammonizione

### DURATA DELLA GARA

Ora d'inizio	Durata del riposo (minuti)	Ora della fine				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">Segnalato</th> <th style="width: 50%;">Effettuato</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Segnalato	Effettuato			
Segnalato	Effettuato					
RECUPERO 1° tempo		RECUPERO 2° tempo				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">Segnalato</th> <th style="width: 50%;">Effettuato</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Segnalato	Effettuato			
Segnalato	Effettuato					

Annotazioni:

Ritieni che gli arbitri possono essere nuovamente designati per le stesse squadre?

	SI	NO			SI	NO	
ARBITRO			Locali:	SECONDO ARBITRO			Locali:
			Ospiti:				Ospiti:

### SPAZIO RISERVATO ALL'ORGANO TECNICO

VOTO COMPONENTE L'O.T.

Arbitro		Secondo Arbitro	
Voto	Voto	Voto	Voto
Sigla	Sigla	Sigla	Sigla

**VOTO FINALE** (NFOT art.6, c.6 – media voto OT)

Arbitro	Secondo Arbitro

**Valutazione O.T. della Relazione**

**Considerazioni:**

## Grado di difficoltà della gara

ARBITRO	FACILE <input type="checkbox"/>	NORMALE <input type="checkbox"/>	DIFFICILE <input type="checkbox"/>	MOLTO DIFFICILE <input type="checkbox"/>
SECONDO ARBITRO	FACILE <input type="checkbox"/>	NORMALE <input type="checkbox"/>	DIFFICILE <input type="checkbox"/>	MOLTO DIFFICILE <input type="checkbox"/>

**Descrizione della gara e influenza arbitrale:**

## **1 – APPLICAZIONE E INTERPRETAZIONE DELLE REGOLE DEL GIOCO, CONTROLLO E GESTIONE DELLA GARA, APPROCCIO TATTICO**

Tipologia falli rilevati – Valutazione del contatto di gioco – Interpretazione del contatto di gioco negligente, imprudente e con vigoria sproporzionata – Condotta gravemente sleale – Tackle – Aspetta e guarda – Concessione del vantaggio – Simulazione – Tempi di ripresa del gioco – Gioco del portiere e retropassaggio – Rispetto delle distanze e dei 4 secondi – Simulazione – Congruità ed equilibrio tecnico con entrambe le squadre – Gestione dei tiri liberi e dei calci di rigore.

**Osservazioni:**

**Arb.:**

**Arb. 2:**

## **2 – PERSONALITA' ED ASPETTO DISCIPLINARE, UNIFORMITA' ED EQUILIBRIO NEL CORSO DELLA GARA**

Personalità ed autorevolezza espresse – Modalità relazionale – Atteggiamenti provocatori – Prevenzione – Richiamo verbale – Tempestività, opportunità e notifica degli interventi – Linguaggio del suono e del corpo – Interpretazione e controllo della gara – Tolleranza proteste – Equilibrio ed uniformità sanzionatoria – Autonomia decisionale ed influenzabilità – Concentrazione.

**Osservazioni:**

**Arb.:**

**Arb. 2:**

### **3 – ASPETTO FISICO, CONDIZIONE ATLETICA, POSIZIONAMENTO E SPOSTAMENTO, GESTUALITA'**

Corporatura e statura – Stile di corsa – Coordinazione dei movimenti – Preparazione atletica – Velocità, scatto e cambio passo – Tenuta allo sforzo fisico – Senso tattico in funzione del gioco – Posizionamento in fasi statiche e dinamiche – Spostamento e scambio col collega – Controllo dell'area di azione, d'influenza e della linea di porta – Vicinanza alle azioni di gioco e credibilità decisionale – Gestualità.

#### **Osservazioni:**

**Arb.:**

**Arb. 2:**

### **4 – PRESTAZIONE ARBITRALE E COLLABORAZIONE COL COLLEGA**

Adeguamento interventi all'andamento della gara – Risoluzione momenti critici – Errori tecnici e loro gestione – Equilibrio degli interventi fra i due arbitri – Comunicazione con il collega – Contatto visivo – Collaborazione – Rispetto dell'area di competenza – Maturità arbitrale – Controllo emotivo – Influenza sulla spettacolarità e scorrevolezza del gioco – Limiti e potenzialità espresse.

#### **Osservazioni:**

**Arb.:**

**Arb. 2:**

#### **Scala di valutazione della "prestazione" AE-AE2°**

8.70	<i>Eccellente</i>	8.50	<i>Buono</i>	8.30	<i>Deludente</i>
8.60	<i>Ottimo</i>	8.40	<i>Sufficiente</i>	8.20	<i>Insufficiente</i>

## Punti discussi con gli arbitri

<b>Arbitro</b>	n	<b>Punti positivi</b>	n	<b>Punti da migliorare</b>
	1		1	
	2		2	
	3		3	
	4		4	
	5		5	
	6		6	

<b>Secondo Arbitro</b>	n	<b>Punti positivi</b>	n	<b>Punti da migliorare</b>
	1		1	
	2		2	
	3		3	
	4		4	
	5		5	
	6		6	

### **CASI PARTICOLARI**

--

Data,

L'Osservatore Arbitrale

Eventuali osservazioni dell'Organo Tecnico:

Data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_